

沐耳

A stylized, white, symmetrical decorative graphic consisting of multiple flowing, leaf-like or petal-like shapes arranged horizontally, resembling a stylized wave or a series of connected loops.

一台

为「柔软灵感」

而生的

造歌机器

哼哼唧唧
也能

创造乐曲

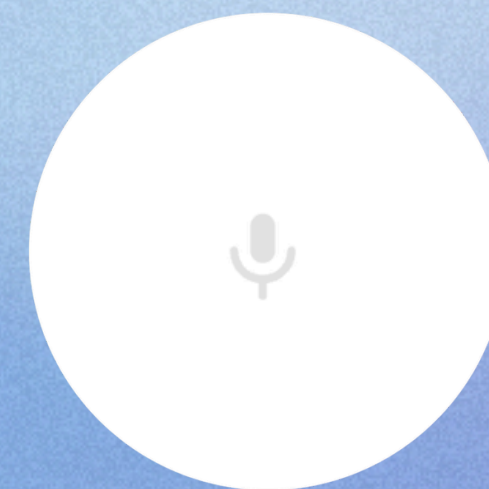


一段旋律出现的时候，它通常不是完整的

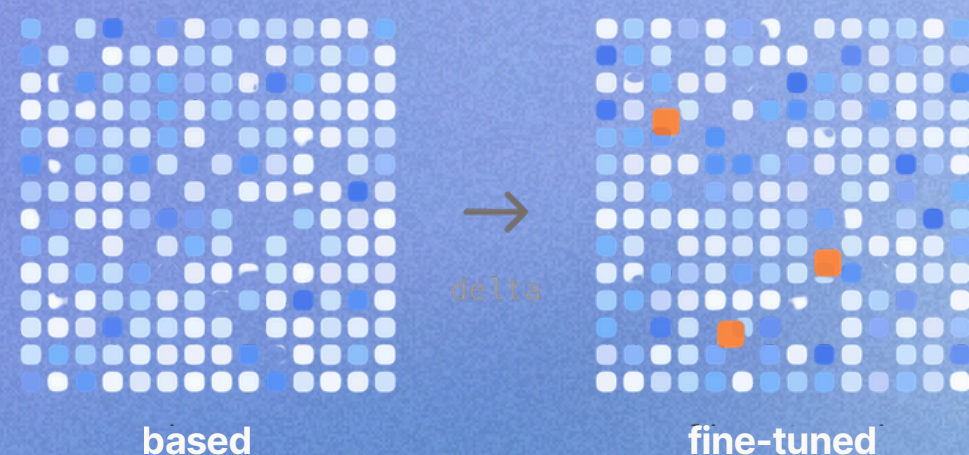
有些只是洗澡时的一吼，走路时的一段，念头之间忽然出现的一些声音
音乐生成的能力正在快速普及；但把一个人真正想到的旋律变成作品，仍然非常困难

声音比文字更先抵达情绪

音乐创作的门槛只是「有没有灵感」，
当灵感出现时，用户有没有一个足够低成本的入口，把它立刻保存下来



（像音乐软件的
「听歌识曲」



旋律出现的时候，通常还不是一首歌
Murmur 帮用户走完：

「粗糙念头」 → 「小型音乐作品」

的第一段路



Our Hypothesis →

人们缺少的不是音乐想法，
而是把音乐想法继续往前推进的「界面」与「工具」

哼唱旋律保留了足够好的质料：

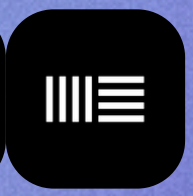
- 音高运动的方向
- 用户自己的表达习惯

音乐的作者感，
来自用户最初的意图
是否被保留下来

我们在建立不需要成为
专业音乐人，也可以开始
创作的路径

Existing market

不同产品服务不同的创作入口
Murmur 聚焦于旋律第一次出现、但还没有成为作品的阶段

	入口	场景	更适合	
Music Production	乐器、音轨 MIDI 与时间轴	帮助专业音乐人完成编曲、录音、混音与制作	已经知道想做什么并具备一定音乐制作能力的用户	  
AI Music Generation	文字描述 风格、情绪与主题	根据用户的语言要求快速生成一首结构完整的歌曲	希望快速获得完整结果不一定有具体旋律	  
Melody-Native Creation	一个人刚刚哼出的旋律录音	人类在散步洗澡拉大便时诞生的音乐灵感	脑海里已经出现旋律但还不知道如何继续	



like Spotify
把同一段旋律分成不同情绪方向

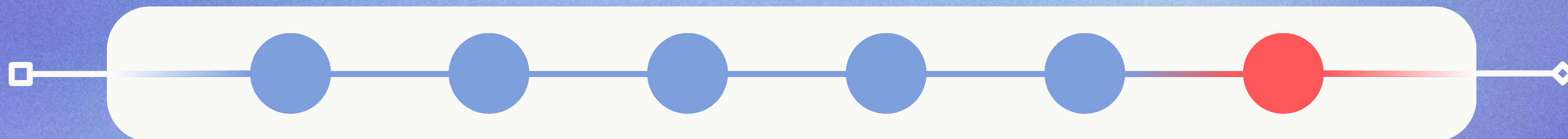
风物
Vibe

保存作品

藏歌
Gallary

设置与管理

我
Me!



Hum
起调

录下不完美的旋律

Studio
谱室

进行轻量编曲调整，
而不是进入复杂 DAW

Song
歌曲

播放、导出、分享



Hum
起调



风物
Vibe



藏歌
gallery



我
Me!

Murmur

起调

藏歌

我

分享 Murmur

4 + 5

中 / EN

我的

当前身份

Jiayi Du

这是你在 Murmur 里留下旋律的名字。

音磅

9

已登录 · 音磅余额

去补给

通知

版本已酿好

这一批版本都酿好了，可以去谱室听听。

19小时前

版本已酿好

这一批版本都酿好了，可以去谱室听听。

7月3日

已保存到藏歌

这首小歌已经收好，可以从藏歌里随时打开。

7月3日

打开收件箱

全部标记已读

测试提醒

成长中

6 首歌。歌架开始有样子了。

把歌架填满

去藏歌

语言

中文

English



支付 Topup

Murmur

起调

藏歌 1

我补给

分享 Murmur

各得 100 音币

4 + 6

音币

补给 →

中 / EN

资产

10

下次补给 7月14日 0:00

你的余额

\$0.00

计划

免费计划

支持创作

选择一个金额，或自定义你的支持

\$ USD

¥ CNY

尝鲜

¥12.90

约 6 首歌

30 音币

最受欢迎

创作者

¥42.90

约 26 首歌

120 + 10 音币

最有价值

赞助者

¥108.00

约 90 首歌

400 + 50 音币

自定义金额

随心支付

¥50

¥5 ¥250 ¥500

50

≈ 150 音币

信用卡

微信支付

买 130 颗 — ¥42.90

恢复已购买



Engineering 工程完成度



①

完成浏览器端音频采集、上传与基础旋律识别，打通从用户哼唱到结构化音符数据的处理链路

②

完成音频分析与音乐生成引擎接入，实现音高、节奏、调性与旋律意图提取

③

持续优化转写速度、旋律识别准确率与生成稳定性，统一试听、保存和导出链路



Today

- 浏览器端端到端哼唱创作
- 六步闭环，从创作到分享

Next

- 扩展移动端原生 App
- 更多编辑，与意图实现

Scale

- 社交分享与分发系统
- 创造者个人支持与激励

Future

- 音乐生产与分享精品生态
- 存量用户数据资产
- 一站式解决发布，流量，版权

RoadMaP

在假设得到充分验证的情况下，我们会往下走的「里程碑」

Thesis 1

* Infrastructure & Environment

🕒 2025 前，音高检测与实时编曲尚不成熟，浏览器端难以完成端到端音乐创作

- ① 浏览器音频能力让复杂的音频处理可以在本地运行
- ② 生成式音频模型已经能在几秒内产出可用的音乐片段
(Web Audio API、MediaRecorder、WebAssembly)

Thesis 2

创作正从专业工具向普通人迁移，越来越多的人想表达和分享，而不是想「学音乐」
AI 和 线上社区让批量创作与分发成为可能

Thesis 3

科技曾是我们浪漫生活的来源

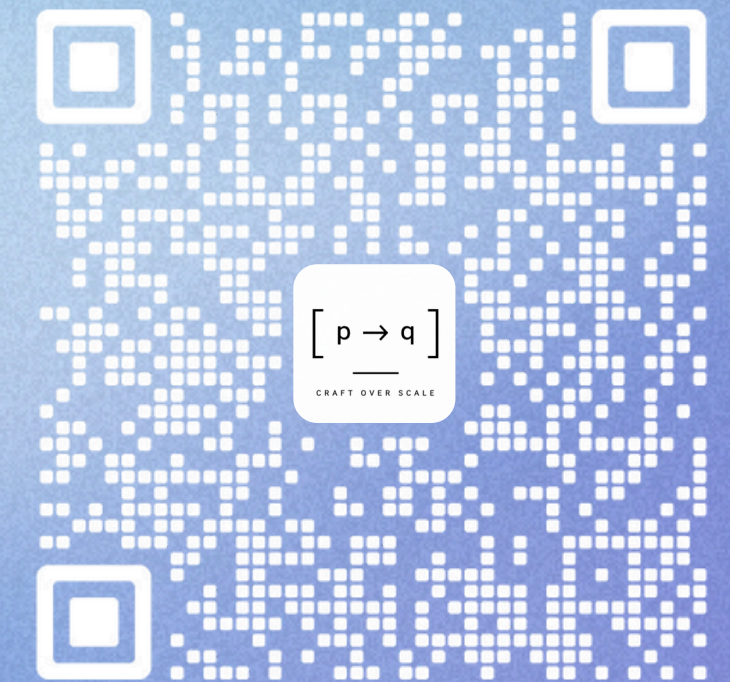
项目从设计到落地的过程是创作者的自我表达，也是对真实需求回应的期许
我相信人与世界的「交互」的欲望同样应当流淌，而非被阻塞和逼迫的
想法寄托着我们对引起关注、改善现状的期待

Thanks

presented by **+1** and **Cactus**

Researcher **Builder** **Trier**
以人为本的创新 以爱为基础的超级对齐

欢迎加入 $e // \cdot \square \cdot // g$
围观一些小型创造与实践



沐耳
MUSE

沐耳

A stylized, white, symmetrical decorative graphic consisting of multiple flowing, leaf-like or petal-like shapes arranged horizontally, resembling a stylized wave or a series of connected loops.